

NCB-tilitys kesäkuussa 2016

NCB-TILITYS NELJÄNNESVUOSITTAIN

NCB tilittää korvauksia asiakkailleen seuraavasti:

- Maaliskuussa
- Kesäkuussa
- Syyskuussa
- Joulukuussa

NCB:N PROVISIOT

NCB:n hallitus on päättänyt uusista provisioista 1.1.2016 alkaen, jotka otetaan käyttöön kesäkuun 2016 tilityksessä. Uudet provisiot ovat seuraavat:

NCB:n laskuttamat ja tilittämät korvaukset: 18 % (mm. äänitteet, kuvatalenteet, DVD:t, synkronointi, pohjoismaiset tv-yhtiöt)

Korvaukset, jotka NCB:n sisarjärjestöt laskuttavat ja NCB tilittää: 12 % (mm. CLA-sopimusten alaiset äänite- ja DVD-korvaukset, sisarjärjestöjen äänitetilitykset)

Online-alueen ja könttäsummien provisiot pysyvät ennallaan. Online-alueen proviatio on 10 % ja könttäsummien 25 %.

Provisiot Baltiassa laskutetuista korvauksista, jotka NCB tilittää: Viro 25 %, Latvia 24 % ja Liettua 21 %.

KÖNTTÄSUMMATILITYKSET

NCB:n tilityksessä on mukana ulkomaisten järjestöjen maksamia korvauksia. Osa näistä korvauksista tilitetään könttäsummana (lumpsum), ei teoskohtaisesti.

Tyypillisiä esimerkkejä könttäsummina maksettavista tilityksistä ovat yksityisen kopioinnin hyvitysmaksut, radio- ja TV-korvaukset sekä korvaukset erilaisista musiikin latauspalveluista.

NCB tilittää könttäsumat tasan niiden tekijöiden ja kustantajien kesken, jotka saavat korvauksia kyseisiltä tilitysalueilta.

Kesäkuussa tilittävät könttäsummakorvaukset sisältävät seuraavia korvauksia:

- Yksityisen kopioinnin hyvitysmaksukorvauksia ulkomaisilta sisarjärjestöiltä.
- Ulkomaisten sisarjärjestöjen korvauksia, joita ei ole kohdistettu teoskohtaisesti.
- Korvauksia, joita NCB ei ole pystynyt maksamaan teoskohtaisesti kesällä 2012.
- Satunnaisia muita eriä

ONLINE-PALVELUT

iTunes – myyntikorvaukset kaudelta 3/2015 ja soittoaänikorvaukset vuosilta 2009-2012 ovat mukana tässä tilityksessä.

Spotify – tilitys sisältää korvaukset väliltä joulukuu 2015 - helmikuu 2016.

TDC PLAY – tilitys sisältää Tanskasta kerätyt korvaukset tammi-helmikuulta 2016

TIDAL (aiemmin WiMP) – tilitys sisältää Tanskasta kerätyt korvaukset ajalta elo-joulukuu 2015 sekä Norjasta kerätyt korvaukset lokamarraskuulta 2015 (Canal Digital -tilaukset) ja lokakuulta 2015 (yleinen käyttö).

YouTube – tilitys ei sisällä YouTube-korvauksia vuodelta 2015, koska YouTube ei maksa korvauksia ennen kuin kaikki järjestöt ja kustantajat ovat vahvistaneet oikeutensa korvauksiin.

NCB-KORVAUSTEN KANSALLISET VÄHENNYKSET

Baltian maista kerätyistä korvauksista vähennetään kussakin maassa kansallinen vero: Virossa 15 prosenttia ja Latviassa sekä Liettuassa 10 prosenttia.

NCB:n Norjasta laskuttamista tallennuskorvauksista maksetaan Norjan lainsäädännön mukaisesti 2 prosenttia Norjan Säveltäjäsäätiölle.

Kaikki NCB:n alueen (Pohjoismaat ja Baltia) tekijänoikeusjärjestöt vähentävät online-alueen esityskorvauksista ns. kansalliset varat, joilla edistetään kunkin maan musiikkikulttuuria.

Online-alueen mekanisointikorvauksesta (NCB:n osuus laskutuksesta) ei tehdä kansallisten varojen vähennystä.

Kansallisten varojen vähennykset eivät näy tilityslistassasi vaan vähennys on tehty ennen tilityslaskentaa.

BUYOUT-MUSIIKKI ANGLOAMERIKKALAISISSA ELOKUVISSA JA TV-TUOTANNOISSA

NCB laskuttaa korvaukset angloamerikkalaisista DVD:llä julkaistavista elokuvista ja TV-tuotannoista vain siinä tapauksessa, että kyseessä ei ole niin sanottu buyout-tuote.

Buyout-musiikilla tarkoitetaan musiikkia, jota käytetään av-tuotannoissa, jonka kaikkiin jakelutapoihin tuotantoyhtiöllä on oikeudet (esim. DVD). Tällöin myös kaikki tuotannon tulevat jakelutavat sisällytetään tuotannossa käytetyn musiikin tekijöille maksettuihin korvauksiin. Suurimpaan osaan USA:ssa ja Iso-Britanniassa tehtyjen elokuvien ja TV-tuotantojen musiikkiin on hankittu buyout-oikeudet.

Jos musiikkiasi on käytetty angloamerikkalaisissa elokuvissa tai TV-tuotannoissa, joista on tehty DVD myyntiin tai vuokrattavaksi, musiikkiasi käytöstä pitäisi olla tehtynä buyout-sopimus. Jos tiedät, että tällaista sopimusta ei ole tehty, ole yhteydessä NCB:hen, niin NCB laskuttaa asianmukaiset korvaukset musiikkiasi käytöstä.

ULKOMAISET ÄÄNITEJULKAISUT

Kun tiedät musiikkiasi julkaistun tai julkaistavan ulkomailla, tee meille välittömästi valvontapyyntö, niin otamme yhteyden kyseisen maan sisarjärjestöömme korvausten saannin varmistamiseksi. Jos mahdollista, tee valvontapyyntö englanniksi.

Lähetä valvontapyyntö osoitteeseen huomautukset@teosto.fi

Ilmoita valvontapyyntöön seuraavat tiedot:

- tuotannon nimi (production title)
- kyseisen tuotannon sisältämät teoksesi (works)
- julkaisijan nimi, sähköposti ja/tai puhelinnumero (released by)
- julkaisuajankohta (release date), julkaisumaa ja äänitteen kataloginumero.

Jos musiikkiasi on tulossa saataville ulkomaiseen latauspalveluun, ilmoita tästä NCB:lle (trackreporting@ncb.dk) vasta kun musiikkisi on todella ladattavissa palvelusta. Sama käytäntö pätee myös Pohjoismaissa ja Baltiassa.

TARKISTA NCB-TILITYKSESI

Tarkistathan tilityksesi viipymättä ja vertaa nyt saamiasi listoja edellisiin tilityslistoihin.

Tilityslistaltasi voit esimerkiksi tarkistaa, ovatko kaikki teos- ja esittäjä tiedot oikein ja vastaavatko myyntiluvut omaa käsitystäsi tilanteesta.

Ota Teostoon yhteyttä sähköpostitse (huomautukset@teosto.fi), jos huomaat tilityksessä epäselvyyksiä. Näin saamme mahdolliset korjaukset tehdyksi hyvissä ajoin seuraavaan tilitykseen.

Huom.! Ilmoitathan myös, jos olet saanut korvauksia, jotka eivät kuulu sinulle.

Ystävällisin terveisin
Nordisk Copyright Bureau – NCB