

MUSIK I KOMMUNENS VERKSAMHET

Kommuner använder musik på olika sätt i sin verksamhet. Musik ger upplevelser och glädje på kulturella tillställningar och evenemang, i hobbyverksamhet, skolor, daghem, sjukhus, idrotts- och sportanläggningar och ämbetsverk.

Kommunerna får licens att använda musik från Teosto för inhemska och utländska kompositörer, textförfattare, arrangörer och muskförläggare.

Teosto har avtalat med Finlands Kommunförbund om kommunernas musiklicens, så att kommunerna enkelt kan använda musik i sina bastjänster mot en årsavgift.

Licensen Musik i kommunens verksamhet omfattar användningen av musik som Teosto representerar i nedan angivna tillställningar och verksamheter

- som enbart anordnas och produceras **av kommunen**
- som är **avgiftsfria** eller inte säljer några program.

OFFENTLIGT FRAMFÖRANDE AV MUSIK

Musik i kommunpersonalens arbetslokaler och tillställningar

- Arbetslokaler, lager, pausrum och matsalar (där verksamheten upprätthålls av kommunen).
- Kostnadsfria tillställningar som kommunen ordnar för sin personal oavsett plats.

Musik i kundlokal

- Kommunala anläggningar (såsom skolor, läroanstalter, arbetar- och medborgarinstitut, biografier, simhallar, idrottsanläggningar, sportplatser, bibliotek, daghem och museer).
- Kundlokaler på ämbetsverk och byråer.
- Övningsrestauranger i restaurangskolor (även levande bakgrundsmusik i mindre format, t.ex. pianobar).

Musik på inträdesfria tillställningar som anordnas av kommunen

- Kostnadsfria konserter. (Gäller emellertid inte kommunala orkestrars, musikläroanstalters, konservatoriers och teatrars verksamhet.)
- Utställningar, mässor, marknader, idrotts- och motionsevenemang, ungdomsdiskotek, filmföreställningar, kund- och personalevenemang, öppet hus-tillställningar, utbildnings- och coachningsevenemang.
- Pausmusik i salen eller foajén.

Kömusik i kommunens telefonväxel

- Uppspelning av musik som kömusik och upptagning i telefonkösystemet. (Omfattar inte s.k. reklammusik, såsom kontinuerlig uppspelning av ett enskilt kommunrelaterat verk.)

Gatuframföranden av privatpersoner

- Småskaligt gatuframförande av privatpersoner.

UPPTAGNING

Upptagning för offentligt framförande

- Inspelningar av bakgrundsmusik för öppet hus-tillställningar samt fester på daghem, skolor och läroanstalter, klubb-tillställningar etc.
- Upptagningen måste göras av en person som är anställd av kommunen.

Upptagning i kommunal videostudioverksamhet

- Icke-kommersiella ljudupptagningar och bildinspelningar i videostudioverksamhet.
- Upptagningen måste göras av en person som deltar i videostudioverksamheten.

Upptagning för program på lokalradio och kabel-tv

- Icke-kommersiella program som kommunen själv producerar och som sänds i lokalradio och kabel-tv-nät.
- Upptagningen måste göras av en person som är anställd av kommunen.

Upptagning för motionssammanhang

- Inspelningar av bakgrundsmusik för icke-kommersiell handled motion, träningar och uppvisningar.
- Man kan göra några kopior av ljudupptagningen för verksamheten.
- Upptagningen måste göras av en person som är anställd av kommunen.

Upptagning av musikframföranden på skolors och läroanstalters fester

- Ljudupptagningar och bildinspelningar från kommunens daghem, skolor och läroanstalters fester för icke-kommersiellt bruk i inrättningens verksamhet. (Omfattar inte användning på internet.)
- Upptagningen måste göras av en person som är anställd av kommunen.

OBS! En upptagning som ska kopieras måste vara laglig (t.ex. en äkta CD-skiva eller en vanlig radio- eller tv-sändning).

Villkoren för licensen tillämpas även på samkommuner, vars alla kommuner har ingått avtal med Teosto.

För annan användning av musik behöver kommunen separat licens från Teosto eller musikens rättsinnehavare.

För användningen av musik fakturerar Teosto den årsersättning som avtalats med Kommunförbundet.

Priserna finns på sidan www.teosto.fi.

ANVÄNDNING AV MUSIK SOM INTE OMFATTAS AV LICENSEN MUSIK I KOMMUNENS VERKSAMHET

Följande kommunala musikanvändningssituationer förutsätter alltid Teostos separata användningslicens.

Föreställningar med inträdesavgift

- För att ordna föreställningar eller konserter med inträdesavgift **krävs alltid en separat musiklicens**.

Föreställningar som ordnas av utomstående

- Föreställningar eller konserter som ordnas i lokaler som förvaltas av kommunen och där organisatören eller producenten är någon annan än kommunen.
- Kommunala orkestrars, musikläroanstalters, konservatoriets och teatrars verksamhet.

Föreställningarna har utomstående samarbetspartner eller sponsorer

- Kostnaderna för kommunens föreställningar täcks med samarbetsavtal.
- Kommunen får ekonomiskt stöd för att ordna föreställningen, samt t.ex. innehåll eller tjänster som finansieras av andra. (Kaffet sponsorerades av ...)
- Samarbetsparten får synlighet i marknadsföringen.

Bolag

- Kommunens affärsverk och bolag som helt eller delvis ägs av kommunen (t.ex. kommunala utvecklingsbolag, kommunkoncernen och bolag som hör till kommunkoncernen).

Stödfunktioner

- Tillställningar som ordnas av föreningar eller motsvarande stödorganisationer som deltar i kommunens verksamhet.
- Stödfunktioner för skolor och läroanstalter (tillställningar som ordnas av föräldraföreningar och stödföreningar för skolor och läroanstalter).

Användning av musik på webbplatser och i sociala medier

- Kommunen behöver en separat Mediesmålicens för användning av musik på webbplatser och i sociala medier.

Så kallade stora evenemang för allmänheten

- Evenemang vars tillställningsspecifika ersättning för musikframförandet enligt Teostos prislista som tillämpas på evenemanget skulle vara mer än 30 procent av den senaste årsersättningen som kommunen i fråga betalat till Teosto.

Fri användningsrätt i enlighet med upphovsrättslagen

Den användningslicens som Teosto beviljar gäller inte musik som är fri enligt upphovsrättslagen. Den fria användningsrätten omfattar framförande av musik för den publik som närvarar vid föreställningen.

Mer information om föreställningar som kräver separat Evenemanglicens finns på vår webbplats i samband med licensen **Musik i kommunens verksamhet under namnet Anvisning: vad omfattar kommunernas avtal när det gäller föreställningar?**

RAPPORTERING AV MUSIKUPPGIFTER

Det är viktigt att Teosto informeras om musikuppgifter för alla framföranden av levande musik, så att Teosto kan styra de ersättningar för framförande som Teosto samlar in till upphovsmännen till de framförda verken.

Inhemska artister gör själva anmälan om framförande, evenemangsarrangören gör anmälan för utländska artister.

Även konserter och andra föreställningar med levande musik i t.ex. skolor och läroanstalter ska rapporteras till Teosto, med information om

- föreställningens namn och datum samt
- namn på framförda kompositioner och upphovsrättsinformation.

Uppgifterna meddelas med formuläret **Kommunens programanmälan**, som finns på vår webbplats i samband med licensen Musik i kommunens verksamhet.

Anmälan om framförande ska göras kvartalsvis inom tidsfristen. Tidsfrister och mer information om anmälan finns på vår webbplats.

HUR HAMNAR ERSÄTTNINGARNA HOS RÄTT ÄGARE?

De inhemska kompositörer och textförfattare som Teosto representerar meddelar uppgifterna om sina verk till Teosto, där de registreras i den gemensamma nordiska verkdatabasen. Den innehåller cirka sex miljoner nordiska och internationella verk. Ersättningar för framförande styrs till de personer vars verk har framförts med hjälp av uppgifter som erhållits från användningen av musik och verkregistret.

Med hjälp av Teosto kan musikskapare koncentrera sig på sitt kreativa arbete, dvs. att komponera, skriva texter och arrangera musik.

TEOSTO

- Organisation för upphovsmän.
- En ideell, icke-vinstdrivande organisation som kompositörer och musikförläggare grundade år 1928 för att bevaka sina intressen.
- Representerar över 40 000 inhemska och närmare tre miljoner utländska musikskapare, dvs. kompositörer, textförfattare, arrangörer och musikförläggare.
- Gör det möjligt för en professionell finländsk musikskapare att ha framgång.
- Samlar in och avräknar ersättningar till musikskapare och förläggare för offentligt framförande och upptagning av deras musik.
- Främjar rättigheterna för kompositörer, textförfattare, arrangörer och musikförläggare.
- Säljer och utvecklar lösningar för kundernas behov av musikanvändning.
- Främjar den finländska musikens mångfald, välkändhet och uppspelning i Finland och på exportmarknaden.

Gramex representerar musiker, sångare, dirigenter och producenter av ljudupptagningar och musikvideor samt samlar in ersättningar för användningen av ljudupptagningar och musikvideor.

TEOSTO